

フリーペーパー
 『メガネふき』
 祝COMITIA100
 スペシャル増刊

メガネ男性分類の手引き

人生いろいろ、メガネもいろいろ。一口にメガネ好きと言っても、メガネを掛けただけの人なら十人十色、数知れず。各々の中に「メガネ性」の定義があつてこそなのです。この度はそのフワッとしたメガネどもをマリヤリテンプリート要素でまとめ、分類してみました。また「メガネっ娘」

に関しては既に各界の大御所メガネっ娘フリークにより研究開発が進んでいる感があつたので、対象は「メガネの男性」に絞っております。かなり私感を含む解説になってはおりますが、いま一度で自分の中に潜むメガネとの対話のきっかけになると幸いです。

さわやか優等生

いわゆるクラス一の秀才くん、少女まんがであれば勉強を教えてもらっているうちにロマンスが……という古典的メガネくんポジション。最も標準的なメガネ像かと思いきや、昨今の「メガネ男子」ムーブメントにおいては必ずしも主役のポジションではありません。

若者向けの恋愛フィクションにおいてはどうしても当て馬感の拭えない立ち位置をあてがわれがちですが、その真価を発揮するのは成人女性向けにおいて「社会的安定性」の象徴とされた時でしょうか。良くも悪くも「いい人」止まりな悲哀に注目です。

ニューエイジ「メガネ男子」

2000年代中盤、ハイブライ社「メガネ男子」を皮切りにメジャー化、もとい一般的なイケメン好き女性の間で市民権を得ることになったカジュアルな味わいのメガネ男性。イケメンもしくは文化人に限られているので初心者も安心……な一方で、旧来のメガネキャラクターのテンプレ要素の踏襲がなされていない、もしくは「いいとこ取り」であるため、メガネ自体はアクセサリ程度の存在に止まりがちなのが玉に瑕。

ともあれ旧来のスタイルに捉われないニュージェネレーションなので、今後の展開は未知数です。

イヤミエリート

お山のようなプライドと偏差値！ 厭らしく光るメガネ！ 権力や理不尽さの象徴として主人公の前に立ちふさがり癒しヒーローポジションが専ら。一方でデータ頼みでアドリブに弱い序盤の小物ライバルにもなりうる、少年まんが界における永遠の陰の存在。

エリートの地位を築くまでの陰での苦勞、性格を捻くれたらしめたかつての一件等、ギャップ萌えのポテンシャルを大いに秘めていることでしょう。

電波メガネ

身体の一部がサイバーパンク！ マッドサイエンティストに鬼畜メガネ、ド変態とエッジの効いたヤツらが勢揃い。妖しく光るメガネはアブノーマルの証。近年のハイテンションHENTAIブームによる特需があるかどうか、再評価に期待です。

なお電波とするにはパンチ不足感もありますが、DS男性としての鬼畜メガネはレディコミ・ティーンズラブ界隈で一定の需要と供給が成り立っている気配。

社会性あり

希少種

メガネなのに明るい、メガネなのにバカ、なるメガネ界の盲点。あまりテンプレ像がピンと来ないのですが、「キャラメガネ」あたりが該当するのでしょうか。

もはや暴言ですが、このへんならもう伊達でも別にいいかなという気もします。

モブメガネ

振り返ればモブメガネ。メガネは一昔前の海外諸国からの日本人観としてテンプレにもなった由緒正しきパーツなのであります。ああ小市民。

背景の一部からおいしい脇役までこなせるオールラウンダー、しかしその汎用性・普遍性より「特徴を指す言葉がメガネしかない」「メガネが本体」などと揶揄されてしまうケースもしばしば。我々の業界ではご褒美です。

社会性なし

駄メガネ

現代のオタク、もしくはダメ人間の表現形として重用されるメガネ。自虐テイストのこもった自画像キャラ、「お前ら」としても大変ポピュラーであります。

近眼たらしめたインドア趣味、人生の舞台の日陰に根付いた月見草を開花させられるかどうかは機会仕掛けの神にお任せ！ メガネの不健康性の権化とも言えますよ。

★分類につきまして、「ここはこうでは」「あれはないの？」等ご意見ございましたらお気軽に作者twitter等にお寄せください。改訂版を作るかどうかはわかりませんが、★なおこの分布図の改変加工、再構成等は興味でご自由にやっていたら構いません。やりたがる方がいらっしゃるかどうかはわかりませんが。

傾向別メガネ分布図

Ver.1.0 (2012.5.5) Author: のぞみユニ

劣等生

親和性の高い属性

- 理系…白衣は鉄板ですね。あとお医者さん。
- 文系…読書好きとかですね。書生メガネ。
- 中二病…やせ形の色白肌に掛かったメタルフレームメガネ……。
- 虚弱体質、運動音痴…インドア近眼ですとほぼ。
- マニア…二次元オタクに限らず。メガネをクイックイさせながら熱く語るのが様になります。
- 枯れ…白髪に老眼鏡。「先生」「マスター」の呼び名が似合います。
- ヒュア…「僕、女の子とあまり話したことなくて……。」にやられた乙女は数知れず。お花などの植物に詳しくたりも。
- 生徒会長…自力で勝ち取った切れるタイプと、ガラにもないのに周囲に担ぎ上げられた2タイプに大きく分けられます。
- 先生…鉄板ですね。教科別にまた傾向が分岐するものもいろいろあります。
- ツッコミ…メガネは常識人の証か。



コミティアにお越しの皆様こんにちは。メガネハイパーのぞみユニでございます。5600超ものサークルのひしめき合う中たどり着いてくださりありがとうございます。ましてや新刊が用意できなかったという……。すみませんでした！ 言い訳してもしょうがないのでそのへんは割愛させていただきます。

今回はせっかくのコミティア100記念に何も無いのものをのびないので、公式企画「ペーパーラリー100GP」に乗っかる形で企画記事っぽい拡大ペーパーを作ってみた次第です。いかがでしたでしょうか。思ったよりテキストの方が走ってしまいイラストを描き込むスペースがなくなってしまうのですが、これはこれで書きたいことを一通り書いたので個人的には満足です。

このペーパーラリー企画、ティアズマガジンを参照していただけるとわかると思うのですが、集めた総重量によって景品が貰えるらしいですよ。「The 100メガネ」だそうです。



クールですね。レッツトライ！

来週は関西コミティアですがラインナップは本日より。

8月の夏コミ(当選したら)とコミティア101にて新刊の「かすみ」2巻がお目見えするはず。きつと……。

ではでは、またお会いできますよう！

2012年 5月 5日
 コミティア100 発行
 著者◆のぞみユニ
 ©Nozomi Uni 2012
 発行◆メガネハイパー
 http://jampan.net/
 pixiv: 90344
 master@jampan.net
 twitter: nozomi_uni
 Osaka